

**Occupazione
desiderata o settore
professionale:**

Attività editoriale (settore redazionale, correzione bozze, editor);
Attività presso agenzie letterarie e di stampa o services editoriali;
Pubbliche relazioni e comunicazione, incarichi presso uffici stampa;
Collaborazione, organizzazione e gestione di attività ed eventi culturali;
Insegnamento nelle scuole medie inferiori e superiori;

Esperienze lavorative:

Date (da – a):	01.10.08/ 30.12.08
Nome e indirizzo del datore di lavoro:	Biblioteca Civica “Bonetta”- Achivio Storico Civico, Piazza Petrarca 2, 27100 Pavia
Tipo di azienda o settore:	
Tipo di impiego e principali mansioni:	Tirocinio: formulazione di “Regesti della corrispondenza dell’oratore in Milano con il Consiglio di Provvisione di Pavia (1574-1576)”.
Date (da – a):	01.09.10/ 12.11.10
Nome e indirizzo del datore di lavoro:	Stage formativo presso la Piergiorgio Nicolazzini Literary Agency, Via G.B. Moroni 22, Milano
Tipo di azienda o settore:	Agenzia letteraria
Tipo di impiego e principali mansioni:	Incarichi di diverso ambito all'interno dell'agenzia: contatti e rapporti con gli editori italiani ed esteri, submissions, rights, preparazione delle rights list per le fiere (ad es. Francoforte 2010), schede di lettura.
Date (da – a):	24.11.10/ 24.05.11
Nome e indirizzo del datore di lavoro:	Stage semestrale presso RCS/Libri, via Mecenate 91
Tipo di azienda o settore:	Casa editrice
Tipo di impiego e principali mansioni:	Redattrice presso RCS/ Rizzoli saggistica.

Istruzione - formazione:

Date	<p>2009-2010: conseguimento del master di I liv. in "Professioni e Prodotti dell'editoria", presso Università degli studi di Pavia. Tesi finale in Storia dell'editoria: "Natalia Ginzburg. Lettere editoriali".</p> <p>2007-2009: conseguimento della laurea specialistica in "Filologia moderna" presso Università degli studi di Pavia. Tesi di laurea sperimentale in Filologia e letteratura del Rinascimento: "Figeno. Saggio di commento e di glossario" (votazione riportata 110/110 e lode);</p> <p>2004-2007: conseguimento della laurea triennale in "Filologia e storia dal medioevo all'età contemporanea" presso Università degli studi di Pavia. Tesi sperimentale in Filologia e letteratura del Rinascimento: "Le rime Platoniche di Celso Cittadini" (votazione riportata 110/110);</p> <p>1999-2004: conseguimento della maturità classica al Liceo G. Galilei di Voghera (votazione riportata 88/100);</p>
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Laurea specialistica in "Filologia moderna". Diploma di master di I livello in "Professioni e Prodotti dell'editoria"
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Competenze approfondite per quanto riguarda la Letteratura Italiana dalle origini fino alla seconda metà del 900 e la Filologia (in particolare romanza e italiana); conoscenze adeguate in Storia della lingua italiana e in Linguistica (Sociolinguistica e Linguistica applicata). Approfondita cultura storica e geografica (in particolare Storia romana, Storia moderna, Storia contemporanea e Storia della geografia) e adeguata esperienza nella Storia dell'arte (soprattutto arte moderna e contemporanea). Il master ha portato, invece, al perfezionamento degli studi in Storia dell'editoria, a un'adeguata conoscenza di tutti i più importanti processi della catena editoriale, all'aquisizione delle tecniche professionali di correzione bozze e a una buona conoscenza dei programmi di grafica per impaginare (Xpress, In Design).
Qualifica conseguita	Dottore in Filologia moderna. Diploma di master di I liv. In "Professioni e Prodotti dell'editoria"

Capacità e competenze personali:

Madrelingua:	Italiana
Altre lingue:	Inglese
Capacità di lettura:	Eccellente
Capacità di scrittura:	Buona
Capacità di espressione orale:	Buona
Note aggiuntive:	Buona comprensione della lingua francese e spagnola (scritte).

**Capacità e competenze
relazionali/ attitudini
personali:**

Carattere estroverso, dinamico, creativo e predisposto alle pubbliche relazioni; ottima predisposizione a lavorare in gruppo, buona capacità di organizzazione del lavoro.
Appassionata di mostre d'arte, eventi e presentazioni culturali, cinema e teatro.

**Capacità e competenze
tecniche:**

Buona conoscenza di Microsoft "Office" (Word, Power Point, Exel, Access) e dei browser Internet Explorer, Mozilla Firefox e Google Chrome nonché della piattaforma Mac OS.

**Caratteristiche
personali:**

Carattere aperto, cordiale ed intraprendente, predisposto ad imparare velocemente. Buona capacità di relazionarsi con il pubblico e di fornire in modo chiaro e preciso le informazioni richieste, competenza organizzativa e disponibile al lavoro di gruppo.

Patente o patenti

Patente B (2003).